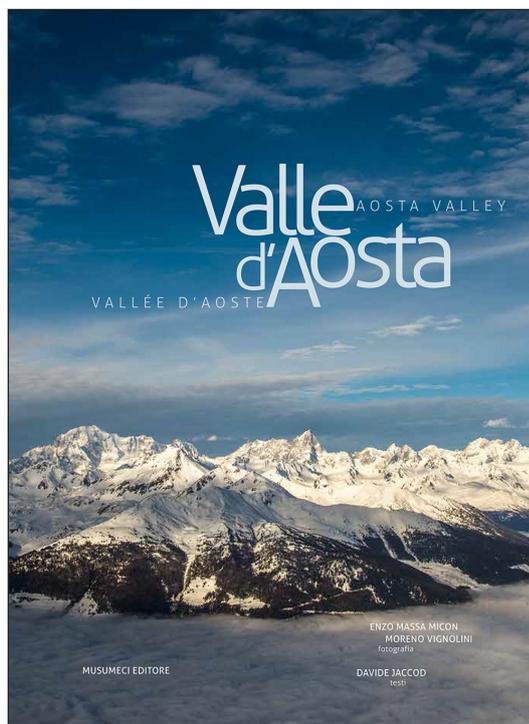


MU
SU
ME
CI.
editore

info@musumecieditore.it
www.musumecieditore.it



**VALLE D'AOSTA
VALLÉE D'AOSTE
AOSTA VALLEY**

Enzo Massa Micon
Moreno Vignolini, fotografia
Davide Jaccod, testi

Immaginato come un lungo viaggio attraverso le tante anime valdostane, il libro propone oltre ottanta immagini in grande formato accompagnate da testi che raccontano la storia e le storie della Valle.

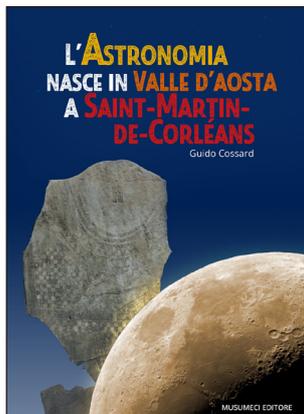
Cartonato
Formato 24,5x33,5 cm - 160 pagine
Edizione trilingue (italiano, francese, inglese)
ISBN: 978-88-7032-924-7 (921/1)
€ 49,00



**VALLE D'AOSTA
la scoperta continua**
Roberto Andrighetto
Enzo Massa Micon
Marco Monticone
Moreno Vignolini

Quattro fotografi incrociano i propri sguardi per moltiplicare i punti di vista sulla più piccola regione d'Italia e sui suoi tesori. Oltre 150 fotografie.

Cartonato
Formato 22x28 cm - 144 pagine
Edizione trilingue (italiano, francese, inglese)
ISBN: 978-88-7032-937-7 (934)
€ 19,90



L'ASTRONOMIA NASCE IN VALLE D'AOSTA A SAINT-MARTIN-DE-CORLÉANS
Guido Cossard

Con rigore scientifico e taglio divulgativo, Guido Cossard conduce alla scoperta di un luogo dal valore eccezionale, dove l'uomo ha coltivato la propria meraviglia per il cielo.

Brossura
Formato 14,8x21 cm - 64 pagine
ISBN 978-88-7032-948-3 (944)
€ 9,90



SUPERQUADERNO DI ARCHITETTURA ALPINA
a cura di Francesca Chiorino e Marco Mulazzani

Che cos'è oggi l'architettura alpina? Il volume promosso dalla Fondazione Courmayeur Mont Blanc ripercorre il percorso svolto tra il 1999 e il 2014 nella promozione di un confronto tra enti, istituzioni e singoli progettisti impegnati in realtà alpine analoghe italiane e frontaliere.

Brossura
Formato 16,8x24 cm - 296 pagine
ISBN 978-88-7032-949-0 (945)
€ 25,00



PANE & LARDO
Il romanzo dei Bertolin 1957-2017
Giacomo Sado

Una storia di sapori, che nelle prefazione di Paolo Massobrio è "l'Italia, la storia di ciascuno di noi": Giacomo Sado ricostruisce le vicende della Maison Bertolin e del suo essere indissolubilmente legata al nome del Lardo di Arnad.

Cartonato
Formato 16,8x24 cm - 208 pagine
ISBN 978-88-7032-950-6 (946)
€ 25,00



CHANOUX MITO E REALTÀ
e altri cinque saggi
Elio Riccarand

Luigi Busatto, Maestro del Lavoro, riunisce in questo libro le tante storie che sono cresciute all'ombra della Cogne e del rapporto indissolubile tra l'acciaieria e la Valle d'Aosta di ieri e di oggi. Testimonianze, vissuti, considerazioni e riflessioni.

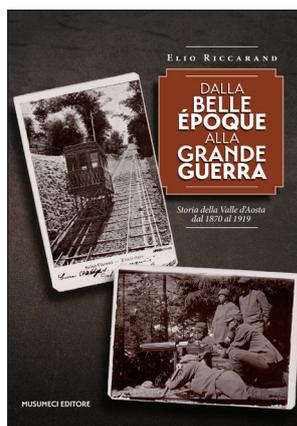
Brossura
Formato 16,8x24 cm - 176 pagine
ISBN 978-88-7032-951-3 (947)
€ 13,90



VITE SCANDITE DAL SUONO DI UNA SIRENA
La nostra Cogne
a cura di Luigi Busatto

Luigi Busatto, Maestro del Lavoro, riunisce in questo libro le tante storie che sono cresciute all'ombra della Cogne e del rapporto indissolubile tra l'acciaieria e la Valle d'Aosta di ieri e di oggi. Testimonianze, vissuti, considerazioni e riflessioni.

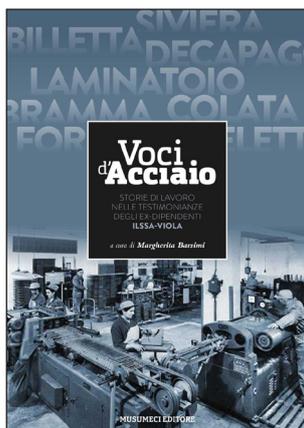
Brossura
Formato 16,8x24 cm - 224 pagine
ISBN 978-88-7032-955-1 (951)
€ 25,00



DALLA BELLE ÉPOQUE ALLA GRANDE GUERRA
Elio Riccarand

Il libro costituisce un completamento del vasto studio sulla storia contemporanea. L'autore è andato a ritroso nel tempo, rispetto ai precedenti studi, analizzando i decenni a cavallo fra la seconda metà dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, epoca in cui si avvia quel processo di profondo cambiamento della società valdostana che poi si svilupperà nel corso di tutto il XX secolo.

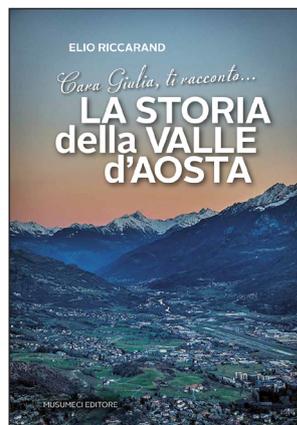
Brossura
Formato 16,8x24 cm - 264 pagine
ISBN: 978-88-7032-913-1 (910)
€ 25,00



VOCI D'ACCIAIO
Storie di lavoro nelle testimonianze degli ex-dipendenti ILSA-VIOLA
a cura di Margherita Barsimi

Con oltre 80 interviste a ex dipendenti a loro famigliari, Margherita Barsimi ripercorre l'intera storia dell'ILSA-VIOLA, che fino a una trentina di anni è stato uno tra i più importanti poli siderurgici della Valle d'Aosta. Uno spaccato di storia innanzitutto "umana", poi industriale ed economica. A completare l'opera è un importante apparato iconografico, finora inedito.

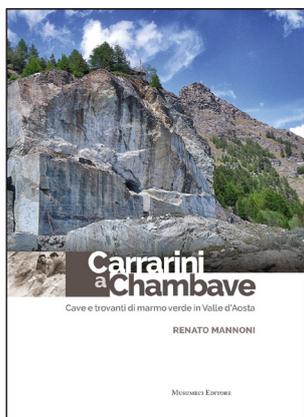
Brossura
Formato 16,8x24 cm - 208 pagine
ISBN 978-88-7032-947-6 (943)
€ 25,00



Cara Giulia, ti racconto... LA STORIA della VALLE D'AOSTA
Elio Riccarand

Lo storico valdostano in quest'opera tira le fila dimolti anni di ricerche e pubblicazioni. Il periodo che va dal 1870 al 2015 è descritto tracciando linee di evoluzione e rivoluzione: la ricostruzione dei momenti cruciali si affianca alla descrizione delle condizioni di vita della gente comune. Il libro è pensato anche come strumento di divulgazione della storia contemporanea presso le nuove generazioni

Brossura
Formato 16,8x24 cm - 308 pagine
ISBN: 978-88-7032-926-1 (923/1)
€ 14,90



CARRARINI A CHAMBAVE
Cave e trovanti di marmo verde
in Valle d'Aosta
 Renato Mannoni

Un'appassionata e accurata ricerca racconta le storie di pietra che legano Carrara e la Valle d'Aosta, seguendo le tracce dei tanti carrarini che dagli Anni '20 attraversano il Nord Italia sulle tracce del marmo verde. L'immigrazione dalla Toscana di cavaatori professionisti, in una storia che intreccia lavoro e vicende personali di intere famiglie.

Brossura
 Formato 15x21 cm - 160 pagine
 ISBN 978-88-7032-945-2 (941)
 € 25,00

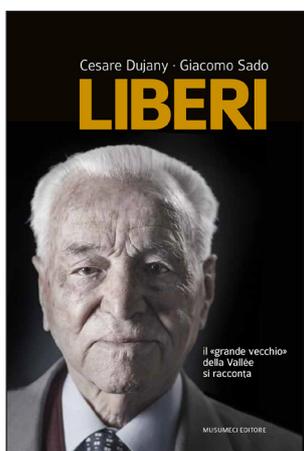


GIOCHI, SPORT TRADIZIONALI E SOCIETÀ

a cura di Anna Maria Pioletti
 testi: Andrea Addobbati,
 Paola Bianchi, Nico Bortoletto,
 Pere Lavega Burgués, Andrea Merlotti,
 Anna Maria Pioletti, Gianfranco Spitilli

Una panoramica dei giochi e sport tradizionali con riferimenti non solo all'ambito valdostano analizzandoli per la prima volta anche con un approccio scientifico.

Brossura
 Formato 16,8x24 cm - 192 pagine
 ISBN 978-88-7032-878-3 (875)
 € 25,00

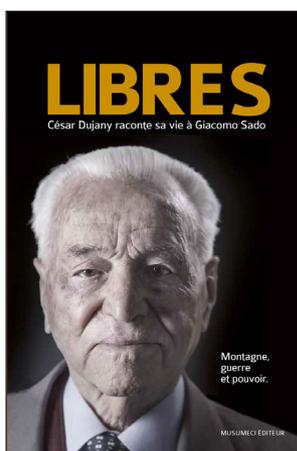


LIBERI
il «grande vecchio della Vallée si racconta»

Cesare Dujany
 Giacomo Sado

Operaio, insegnante, ferroviere, viticoltore. Poi vicesindaco, consigliere regionale, assessore, presidente della giunta, deputato, senatore. Dujany, a 95 anni, racconta la sua vita a Sado: dagli studi in seminario all'esperienza della guerra, prima nell'esercito quindi nelle brigate partigiane, fino alla lunga carriera politica. Un racconto da cui emerge il desiderio di interrogarsi sull'attualità e le prospettive dell'autonomia valdostana.

Brossura
 Formato 13,5x21,5 cm - 208 pagine
 ISBN: 978-88-7032-921-6 (918)
 € 25,00

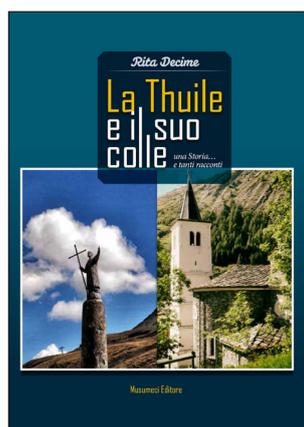


LIBRES
Montagne, guerre et pouvoir

Cesare Dujany
 Giacomo Sado

Ouvrier, enseignant, cheminot, paysan et viticulteur. Puis vice-syndic, conseiller régional, assesseur, Président de la Junte, député et sénateur. Dujany, à 95 ans, raconte sa vie à Sado: depuis ses études au Séminaire à l'expérience de la guerre (dans l'armée puis comme partisan dans le Valtournenche) jusqu'à la longue carrière politique. Un récit de grande ampleur, d'où émerge le désir constant de s'interroger sur l'actualité et les perspectives de la Vallée.

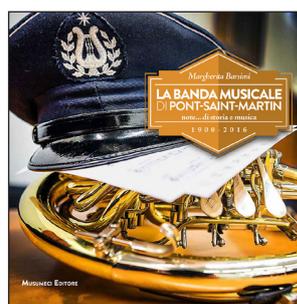
Brossura
 Format 13,5x21,5 cm - 208 pages
 ISBN 978-88-7032-923-3 (920)
 € 25,00



LA THUILE E IL SUO COLLE
una Storia... e tanti racconti
 Rita Decime

Riscrivendo per e con i suoi alunni di scuola elementare la storia della comunità di La Thuile, quasi cinquant'anni orsono, la "maestra Rita" ha raccolto tante testimonianze che, unite ai passaggi della Grande Storia inerenti al territorio, ha... (finalmente!) deciso di unire in un libro. Oltre 100 foto dalla fine degli anni '50 e inizio '60 fino ai giorni nostri.

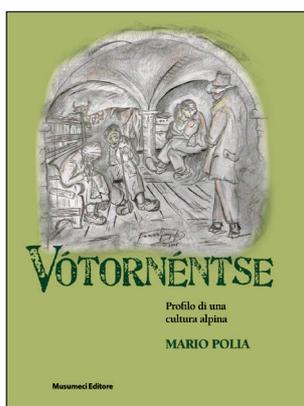
Brossura
 Formato 21x29,7 cm - 160 pagine
 ISBN: 978-88-7032-915-5 (912)
 € 25,00



LA BANDA MUSICALE DI PONT-SAINT-MARTIN
Note... di storia e musica
 1900-2016
 Margherita Barsimi

Il libro ripercorre la storia della formazione bandistica a mezzo di testimonianze orali, scritte e una ricca selezione di fotografie.

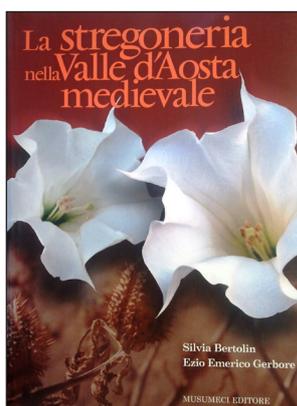
Brossura
 Formato 22x22 cm - 156 pagine
 ISBN: 978-88-7032-933-9 (930)
 € 25,00



VOTORNÉNTSE
Profilo di una cultura alpina
 Mario Polia

Recupero e studio dei temi delle tradizioni di Valtournenche, attinti alla memoria popolare comparandoli con le fonti letterarie. Dal calendario tradizionale alle leggende, dal ciclo vitale alle preghiere sino al profilo della medicina popolare. Glossario del dialetto di Valtournenche curato da Ivonne Barmasse.

Brossura
 Formato 16,8x24 cm - 448 pagine
 ISBN 978-88-7032-800-4 (800/1)
 € 25,00



LA STREGONERIA NELLA VALLE D'AOSTA MEDIEVALE
 Silvia Bertolin
 Ezio Emerico Gerbore

Le vicende degli inquisiti per reati di stregoneria tra XV e XVI secolo, ricostruzione dell'organizzazione dei processi e analisi dei particolari delle confessioni che vengono estorte agli accusati.

Brossura
 Formato 17x24 cm - 304 pagine,
 ISBN 978-88-7032-694-2 (719)
 € 20,00

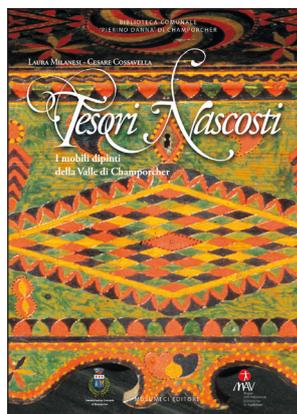


TESORI DI FEDE
Luoghi di culto a Champorcher
Roberta Bordon

Cesare Cossavella, fotografia

La chiesa, le cappelle, gli oratori, il santuario del Miserin e il Museo parrocchiale fanno parte del patrimonio artistico, culturale e ovviamente religioso della Comunità. L'aspetto tecnico di ogni edificio e di ogni oggetto sacro è stato preso in considerazione ricostruendone la storia e le peculiarità.

Cartonato
Formato 22x28 cm - 60 pagine
Edizione italiana
ISBN: 978-88-7032-925-4 (922)
€ 18,00



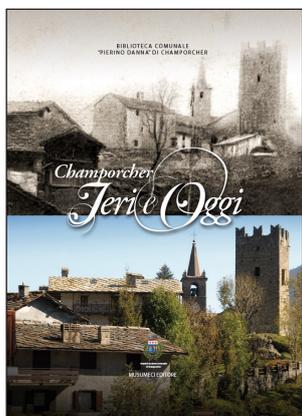
TESORI NASCOSTI
I mobili dipinti della Valle di Champorcher

Laura Milanesi

Cesare Cossavella, fotografia

Un patrimonio unico, i mobili dipinti con una tecnica caratteristica di questa sola valle dalla metà del XIX alla metà del XX secolo, che stupiscono per la loro preziosità.

Cartonato
Formato 22,5x28,6 cm - 160 pagine
edizione bilingue (italiano, francese)
ISBN 978-88-7032-827-1 (825)
€ 21,00



CHAMPORCHER IERI E OGGI

Claudine Remacle

Fausta Baudin

Cesare Cossavella, fotografia

I cambiamenti del paesaggio attraverso le immagini di un secolo. L'architetto C. Remacle evidenzia la struttura degli insediamenti, la ricercatrice F. Baudin sottolinea la percezione del paesaggio da parte dei primi turisti. C. Cossavella ripropone le immagini di "oggi" dallo stesso punto di vista di quelle di "ieri".

Cartonato
Formato 22,5x28,6 cm - 160 pagine
edizione bilingue (italiano, francese)
ISBN 978-88-7032-891-2 (888)
€ 22,00



LOU DZOR DI LAI

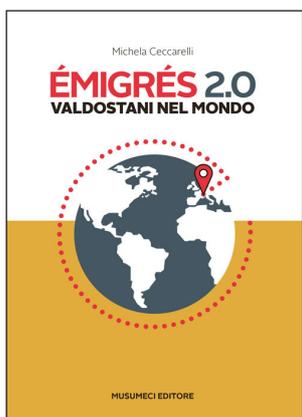
l'antica processione al Lago Miserin

Teresa Charles, testo

Fabrizio Leonarduzzi, fotografia

Champorcher, 5 agosto. Foto storiche e un testo di approfondimento uniti a oltre 140 fotografie realizzate negli ultimi quattro anni della processione, seguendo passo dopo passo i fedeli che alle 4 del mattino si mettono in marcia per uno dei riti religiosi più sentiti della tradizione valdostana.

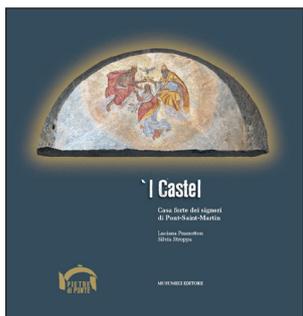
Brossura
Formato 21x29,7 cm - 128 pagine
ISBN: 978-88-7032-935-3 (932)
€ 25,00



ÉMIGRÉS 2.0
VALDOSTANI NEL MONDO
Michela Ceccarelli

Uno studio approfondito e 40 interviste a giovani valdostani dimostrano che la più piccola regione d'Italia contribuisce alla nuova emigrazione con una delle percentuali più elevate a livello nazionale.

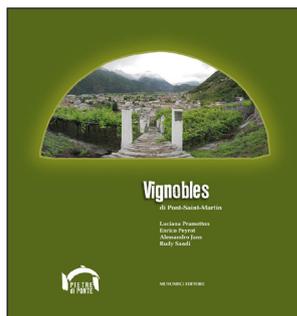
Brossura
Formato 16,8x24 cm - 144 pagine
ISBN 978-88-7032-956-8 (952)
€ 28,00



'L CASTEL
Luciana Pramotton
Silvia Stroppa

Degradata dalle varie trasformazioni d'uso subite nel tempo, soffocata da una caotica espansione urbana, la casa forte aveva perduto la sua identità di imponente dimora signorile. Oggi, al termine di un accurato lavoro per il recupero e la messa in valore degli aspetti originari del primitivo edificio quattrocentesco, il Castel ha ritrovato il suo antico prestigio.

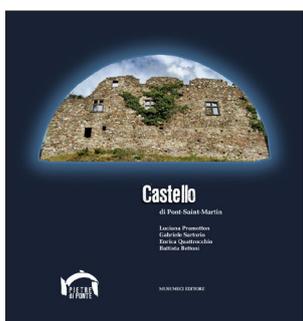
Brossura
Formato 24,5x26 cm - 56 pagine
ISBN 978-88-7032-884-4 (881)
€ 15,00



VIGNOBLES DI PONT-SAINT-MARTIN
Luciana Pramotton, Enrico Peyrot,
Rudy Sandi, Alessandro Jans

Il libro si avvale del contributo della ricercatrice storica Luciana Pramotton, del fotografo Enrico Peyrot, dell'ampelografo e storico delle culture rurali Rudy Sandi e dello specialista in scienze viticole Alessandro Jans. Ne emergono le valenze storiche, culturali ed economiche di una attività secolare come la viticoltura, la bellezza di un paesaggio di forte impatto, i dati della realtà odierna.

Brossura
Formato 24,5x26 cm - 64 pagine
ISBN 978-88-7032-940-7 (936)
€ 15,00



CASTELLO DI PONT-SAINT-MARTIN
Luciana Pramotton, Gabriele Sartorio,
Enrica Quattrocchio, Battista Bettoni

Per secoli strategico nell'accesso alla valle, è abbandonato intorno al XVI secolo, a favore del più confortevole 'I Castel. Per conservarne la memoria saranno indispensabili interventi alla sua stabilizzazione e sicurezza. Tre studi affrontano questo tema da ottiche diverse: storica, archeologica e architettonica. Spettacolari le foto aeree di Bettoni.

Brossura
Formato 24,5x26 cm - 64 pagine
ISBN 978-88-7032-957-5 (953)
€ 15,00

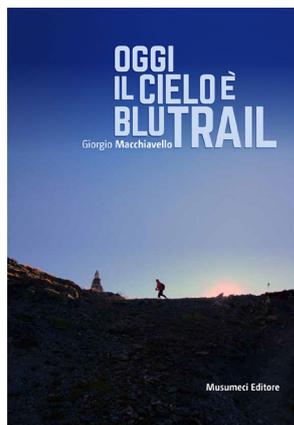
NARRATIVA



LA VALLE DEL PARADISO
Aimé Maquignaz

Sullo sfondo del Risorgimento, lontano dai gorgi della politica, Vittorio Emanuele II scopre la montagna cui sarà legato per tutta la vita: un romanzo che racconta tra realtà e finzione la storia intima del sovrano che si innamorò delle valli del Gran Paradiso.

Cartonato
Formato 14x21 cm - 144 pagine
ISBN 978-88-7032-954-4 (950)
€ 12,90



OGGI IL CIELO È BLU TRAIL
Giorgio Macchiavello

"Chi è pazzo può chiedere di essere iscritto a un endurance trail, ma chi si iscrive a un endurance trail non è pazzo". Giorgio Macchiavello, giornalista-trailer, racconta con ironia e intelligenza la corsa lungo l'ultimo trail organizzato sulle Alte Vie della Valle d'Aosta, tra i tweet per La Stampa e il sudore di chi si cimenta su un percorso di 350 chilometri e 25.000 metri di dislivello.

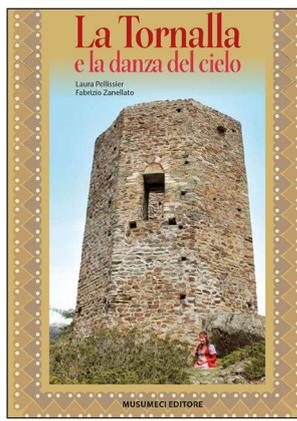
Brossura
Formato 14,8x21 cm - 96 pagine
ISBN 978-88-7032-944-5 (940)
€ 14,00



MAGICAL MYSTERY TOR
Giorgio Macchiavello

Quando l'oggettiva fatica si sposa con una persona conscia dei propri limiti, ma dotata di una determinazione ormai rara e di un'autoironia semplicemente unica, nasce un libro che piace agli sportivi e a chi guarda ai monti ...solo dal basso!!!! Da non perdere!

Brossura
Formato 14,8x21 cm - 96 pagine
ISBN: 978-88-7032-906-3 (903/1)
€ 14,00



LA TORNALLA e la danza del cielo
Laura Pellissier
Fabrizio Zanellato

La Tornalla raccontata con anima e sentimento.

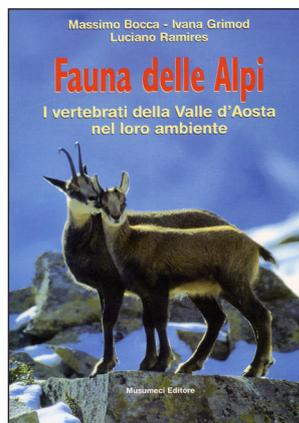
Brossura
Formato 14,8x21 cm - 80 pagine
ISBN 978-88-7032-927-8 (924)
€ 20,00



**PASSEGGIATE DI ETNOBOTANICA
PIANTE E FIORI DELL'ARCO ALPINO**
Fiorenza Cout

Camminare nella natura fa bene!
Cerca il tuo percorso da aprile a ottobre.
Tradizione, salute, cultura.
Usi terapeutici, gastronomici e tanto altro.

Brossura
Formato 14x22 cm - 128 pagine
Oltre 60 fotografie
ISBN: 978-88-7032-931-5 (928)
€ 18,00

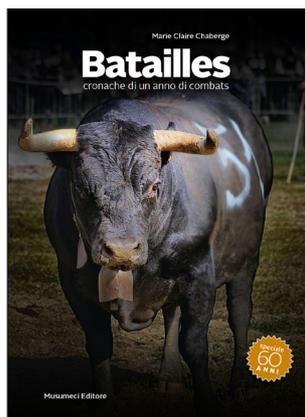


FAUNA DELLE ALPI
Massimo Bocca
Ivana Grimod
Luciano Ramires

Esaminate le principali specie di fauna selvatica presenti in Valle d'Aosta, raggruppate nei diversi ambienti che le ospitano. Il libro è strutturato in schede per ogni specie ed ambienti trattati.

Brossura
Formato 16,8x24 cm - 208 pagine
ISBN 978-88-7032-504-0 (504/1)
€ 28,00

TRADIZIONI



BATAILLES
cronache di un anno di combats
Marie Claire Chaberge

Tutte le «reines» valdostane del 2017 raccontate in presa diretta dalle eliminatorie alla finale regionale. A completare il quadro, tutti i dettagli delle gare delle Reines dell'E-space Mont-Blanc e della «Finale nazionale» del Valais.

Oltre 200 Fotografie!
Brossura
Formato 20x28 cm - 208 pagine
ISBN 978-88-7032-953-7 (949)
€ 19,90

FOTOREPORTAGE



SOLDAT 1
Guerra in Ucraina

Ugo Lucio Borgia
Prefazione di Domenico Quirico

Parole e immagini di un reportage eccezionale! I tanti fronti della guerra in Ucraina.

Brossura
Formato 16x21 cm - 128 pagine
94 fotografie
ISBN: 978-88-7032-932-2 (929)
€ 19,00

PER PICCOLI E GRANDI



FIABE SOTTO IL MONTE BIANCO

Conte dézô lo Mon-Blan
Enrica Guichardaz, testi
Chicchi Baggiani, acquarelli

Sei racconti meravigliosamente illustrati per la gioia di grandi e piccoli.

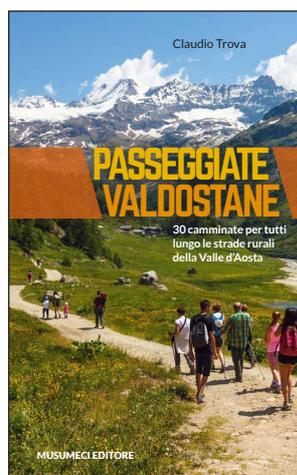
Cartonato
Formato 30x21 cm - 48 pagine
Testi in italiano e francoprovenzale
ISBN: 978-88-7032-934-6 (931)
€ 20,00



PASSEGGIATE VALDOSTANE - I SAPORI
30 camminate per tutti tra gusti e prodotti tipici della Valle d'Aosta
 Claudio Trova

Trenta passeggiate di difficoltà variabile raccontano un territorio attraverso i suoi sentieri e i suoi sapori, intrecciando vedute mozzafiato e gusti della tradizione.

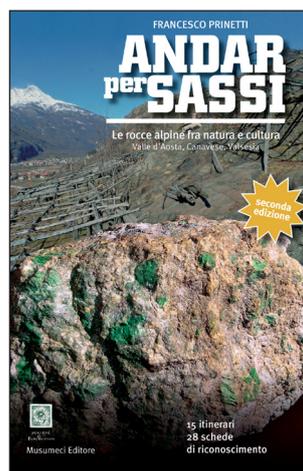
Brossura
 Formato 14x22 cm - 128 pagine
 ISBN 978-88-7032-946-9 (942)
 € 12,90



PASSEGGIATE VALDOSTANE
30 camminate per tutti lungo le strade rurali della Valle d'Aosta
 Claudio Trova

Trenta camminate per tutti, tra grandi classici e luoghi nascosti, attraversano le montagne valdostane a partire dalle strade rurali, ideali in famiglia e in mountain bike. Ogni itinerario è accompagnato da un approfondimento culturale per continuare a scoprire la Valle d'Aosta e le sue meraviglie.

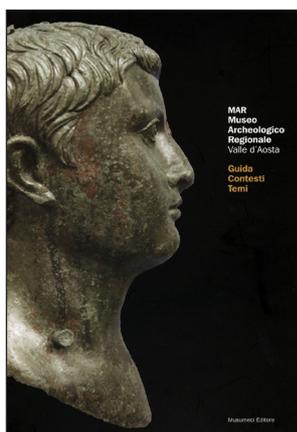
Brossura
 Formato 14x22 cm - 128 pagine
 ISBN 978-88-7032-936-0 (933)
 € 12,90



ANDAR PER SASSI
 Francesco Prinetti

15 escursioni guidate, 28 schede di riconoscimento. Riducendo al minimo l'apparato tecnico, questa guida gioca sulla cospicua dotazione di immagini per rendere accessibile ai lettori un ricco patrimonio scientifico di civiltà alpina.

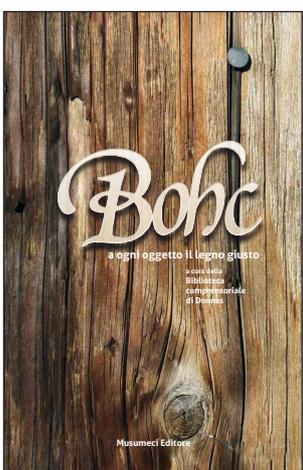
Brossura
 Formato 14x22 cm - 256 pagine
 ISBN 978-88-7032-857-8 (853/1)
 € 20,00



MAR - Museo Archeologico Regionale
 a cura di Patrizia Framarin
 Sara Pia Pinacoli, Maria Cristina Ronc

La Guida: cenni di storia degli scavi, di storia recente tra archeologia medievale, turismo culturale e musei, di quelli dell'edificio, il progetto e il percorso museale. L'analisi dei **Contesti**: preistoria e protostoria, viabilità e territorio in epoca romana, Augusta Praetoria e il Medioevo. I **Tem**i: società e vita quotidiana in età romana, sistema monetario, i Burgundi, riti funerari nel Medioevo, patrimonio numismatico, la quadreria, Justin Boson, la donazione Carugo e le attività che si svolgono all'interno del Museo.

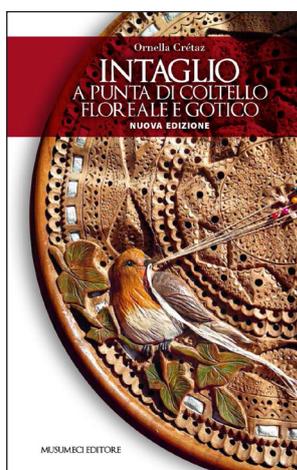
Brossura
 Formato 16,5x23 cm - 272 pagine
 ISBN: 978-88-7032-910-0 (907)
 € 15,00



BOHC
 a cura Biblioteca comprensoriale di Donnas

Di che legno è fatto il bastone per la polenta? Come si faceva un bastone da passeggio? E le botti, le forme per il burro di che legno erano? E gli sci? La raccolta di un importante numero di oggetti legati al mondo contadino, ordinati per essenze lignee, ha permesso l'edizione di questo libro la cui preziosità è data proprio dal fatto di tramandare a chi non è un artigiano esperto e preparato, il rapporto imprescindibile tra l'oggetto e il legno, fondamentale per la buona riuscita di quanto si produceva e si può ancora produrre.

Brossura
 Formato 14x22 cm - 128 pagine
 ISBN 978-88-7032-877-6 (874)
 € 22,00



INTAGLIO
a punta di coltello floreale e gotico
 Ornella Crétaz

Un manuale tanto atteso per la sua estrema chiarezza, oltre che per la fama dell'artista e la bellezza delle sue opere! Con questa nuova edizione, l'artista accompagna chi vuole imparare la tecnica con immagini a colori che la ritraggono mentre lavora! Dopo il corso base, tanti disegni da trasformare in opere e, a seguire, nuove fotografie che illustrano la realizzazione di due scatole intagliate e tre bassorilievi!

Brossura
 Formato 14x22 cm - 120 pagine
 ISBN: 978-88-7032-908-7 (905)
 € 18,00